



כללים לבחירה ולניהול של מפעלי המחקר של האקדמיה במדעי הרוח והחברה

(אוישרו עקרונית בוועדת הפרטומים ובמוסצת האקדמיה)

6. בשנים שבהן יש תקציב פנוי להפעלת פרויקטים חדשים תידונה הצעות פעם בשנה, בדרך כלל בחודשים מאויוני, מתוך כוונה להתחילה ביצוע המבחן בשנת התקציב הבא.

7. לא ניתן תמכה מראש אלא לפיקד זמן קצר של שניםיים ויידרש דיווח מפורט על התקדמות המפעל כל שנה. בתום שניםיים תיירר בדיקה יסודית כדי לקבוע אם חלה במפעל התפתחות מצדיקה את המשך תמיכת האקדמיה. במסגרת הבדיקה, שתתקיים אחת לשנתיים, תקבע ועדת התכניות בכל מפעל ותקבל דיווח בכתב ובטלפון.

8. ניתן אפשרות לערכת סדראות עכודה שהן ידונו דרכי העבודה והישגיה. מטרת הסדראות היא להקל על שיטוף הפעולה בין החוקרים, להבליט את המפעל בתודעה החוקרים, ולהעמידו לדין אקדמי פתוח.

9. האקדמיה לא תעמיד שטחיה בעכודה וצדוד לרשות החוקרים הפועלים במפעלי המחקר הנתמכים ולא תהיה מעסיקה של החוקרים העובדים במסגרת המפעלים הזוכים לתמיכה. החוקרים המגישים הצעות מחקר יתבקשו לציין מה התשתית העומדת לרשותם במוסד האקדמי שבמבצעו המחקר.

במקרים מיוחדים תעניק האקדמיה הקצבה לצדוד מיוחד למוסד על בסיס השתתפות שווה של המוסד במימון הצדוד.

10. חלק מן התקציב השוטף של כל מפעל צריך לבוא ממוקורות תקציביים שאינם חלק מתקציב האקדמיה.

ג. פרסוט

11. האקדמיה שומרת לעצמה את הזכות לפרסם במסגרת פרטומי האקדמיה את תוכניות המבחנים הנעשים בתמיכתה, אך תמייתה של ועדת התכניות אין פירשה התחייבות של האקדמיה להוצאה לאור של חומר כל שהוא הנכתב במסגרת מפעלה.

12. לאחר שבאחד מפעלי האקדמיה תושלם העבודה על ספר הראיי לדעת מחבריו להיכל במסגרת פרטומי האקדמיה, יוגש כתוב היד ליו"ר ועדת הפרסומים, כדי לבדוק אם יש בדעת האקדמיה לפרסם את הספר. התשובה תהיה תוך שישה חודשים מיום הגשת כתוב היד.

13. אין לחוקר רשות לפרסם תוכנות סופיות או חלקיות של מחקר בחסות האקדמיה בלבד אישור יו"ר ועדת התכניות. האישור ינתן בכפוף לאזכור תמיכת האקדמיה במפעל.

14. הכללים דלעיל לא יחולו על המפעלים הקיימים של האקדמיה. למפעלים אלה ניתן אפשרות בהתאם עצם בהדרגה לכללים החדשניים.

האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים שמה לה למטרה לקדם מחקר מדעי בעל איכות גבוהה, אשר עונה לצורכי השעה האקדמיים בתחום מדעי הרוח והחברה ואינו יכול לזכות לתמיכה נאותה ממקורות הקיימים היום בישראל. מפעלי מחקר מסווגים זה יזכו לתמיכה ועדת התכניות ויהיו תחת פיקוחה. ועדת התכניות אינה מבקשת לפעול באופן מסגרות שהן פועלות רקן הלאומית למדע וקרן וקרן מופעלות. כיוון שכך, תtransforms הוועדהök במספר קטן של מפעלים נבחרים בעלי חשיבות מדעית מיוחדת בהתאם לאפשרויות הכספיות של האקדמיה. מפעלים אלה יזכו בתמיכה מספקת כדי שיוכלו להסתדרים בתוך פרק זמן סביר שיגודר מושך. מנהלי המפעלים אמורים לנסות להשיג מקומות מימון נוספים, וחובה עליהם לדאוג לכך שלא ייפגע מעמדה של האקדמיה כנתונת חסות למפעל.

א. מפעלי האקדמיה חייבים לעמו בקריטריונים האלה:

1. הם פרויקטים שחשיבותם המדעית גדולה ביותר, שיש להם אופי של מפעלי תשתיות ואיסוף בסיסיים (כגון קטלוגים, מילונים, קונקורדנציות, עבודות מיפוי וכיו'ב), וכן גוף אחר המונען או מסוגל למכאן את ביצועו בקרה מלאה.

2. הם פרויקטים בעלי הייקר רוחב הדורשים תקופת ביצוע החורגת מן המתכונת המקובלת להצעות מחקר המוגשות רקן הלאומית למדע. לא יזכה לתמיכה מפעלים שאפשר להשלים בפרק זמן של חמיש שנים או פחות.

3. הם פרויקטים השייכים לאחד התחומיים שועדת התכניות תגדיר מפעם לפעם כנושאים בעלי עדיפות גבוהה, מכיוון שיש בהם עניין מדעי לאומי או בינלאומי, או מפני שיש בשאלת הזכות של חוקרים החשובים לשטרף פעולה בנושא.

4. ניתן עדיפות לפרויקטים המשקפים שיתוף פעולה בין-מוסדי בישראל או שיתוף פעולה בינלאומי, או התורמים לעבודה אינטרא-דיסציפלינרית.

ב. הגשת הצעות וניהול מפעלי המחקר

5. ועדת התכניות תיזום פרויקטים מחקרים ותזמן לצורך זה הצעות של מנהלי מוסדות אקדמיים בארץ שיציעו תוכניות קיימות או תוכניות שיש כוונה לבצע במסגרת מוסדותיהם.

מנהל תוכנית שיוזמן להגיש הצעה ינסח את הצעתו בקרה מפוררת ומנותקת, יצבע על חשיבות המחקיר ומשמעותו, ייתן רשימה של החוקרים המשתתפים במחקר וצרף פרטים על כירוריהם. הצעת התכנית תכיל תוכנית עבודה מפורטת לטוויה של שניםיים ולטוויה ארוך יותר עד לסיום המשוער של המפעל.