

כתבי האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים

החטיבה למדעי הרוח

מעקרונות מופשטים ועד סיפור סיפורים

מעקרונות מופשטים ועד סיפור סיפורים

עיונים בבלשנות שמית

מוגשים

לגדעון גולדנברג
בהגיעו לגבורות

בעריכת

יוחנן פרידמן

ירושלים תשע"ג

האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים

עריכת לשון: טלי בר
הבאה לדפוס: יהודה גרינבאום

מסת"ב 6-189-208-965-978



כל הזכויות שמורות לאקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, תשע"ג
סדר: yy.gamliel@gmail.com
הדפסה: דפוס פרינטיב, ירושלים (www.printiv.co.il)

תוכן העניינים

ז	פתח דבר
	ערן כהן
	ביטויים המוחשי של עקרונות מופשטים:
1	יישום משנתו של גדעון גולדנברג
	יער חָכָר
22	עיונים במערכת הזמנים של לשון צ'חא (גוֹרְגָה)
	מיכל מרמורשטיין
44	על צורת-הפועל יַעַל בדקדוק הערבית הקלסית
	רוני הנקין
	משירה נבטית לסיפורי סבתא:
61	בין סיפורי גברים לסיפורי נשים בנגב הבדווי

פתח דבר

ביום ט' באדר תש"ע (23 בפברואר 2010) נערך באקדמיה הלאומית הישראלית למדעים יום עיון לכבוד הפרופסור גדעון גולדנברג בהגיעו לגבורות. גדעון גולדנברג הוא פרופסור לבלשנות ולשפות שמיות באוניברסיטה העברית בירושלים, חבר האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים מאז שנת תשנ"ו (1996), חתן פרס ישראל בחקר הלשון העברית והבלשנות הכללית לשנת תשנ"ג (1993), חבר האקדמיה ללשון העברית משנת תשל"ג (1973) וחבר נלווה של האקדמיה הבריטית משנת תשנ"ט (1999).

המאמרים הכלולים בקובץ המונח לפנינו הם גרסה מורחבת ומעובדת של ההרצאות שנישאו ביום העיון. כל המחברים הם תלמידי מחקר של בעל השמחה ונושאי מאמריהם משקפים את רוחב פעילותו המדעית: לשונות אתיופיה, סורית וניבי הארמית החדשה, העברית והערבית על רובדיהן וכן תאוריות בלשניות הנשענות על לשונות רבות נוספות לשם עיצובן. כל המאמרים הם פרי מחקר נרחב בטקסטים של הלשונות השונות, מהם טקסטים כתובים ומהם טקסטים עממיים מדוברים שהוקלטו והועלו על הכתב.

ברצוני להודות לגב' טלי אמיר, מנהלת ההוצאה לאור של האקדמיה, על דאגתה שהספר יצא לאור בצורה נאה ומתוקנת.

יוחנן פרידמן

ירושלים, אב תשע"ג