

תקציר קורות החיים - רות הכהן-פינצ'ובר - יוני 2026

רות מרים הכהן-פינצ'ובר היא פרופסור אמריטה בקתדרה על שם ארתור רובינשטיין בחוג למוסיקולוגיה באוניברסיטה העברית. רות נולדה והתחנכה בירושלים, סיימה תואר בוגר במוזיקולוגיה ובמחשבת ישראל בשנת 1980; השלימה תואר מוסמך במוזיקולוגיה בשנת 1985 וזכתה לתואר דוקטור לפילוסופיה בשנת 1992 באוניברסיטה העברית בירושלים בהצטיינות יתרה.

ספריה ומאמריה מבקשים להאיר על תפקידה של המוזיקה בעיצוב ושיקוף של תהליכים והקשרים תרבותיים ופוליטיים מן העת המודרנית המוקדמת ועד ימינו בעולם המערבי והיהודי. עמדות המוצא למחקרה הן היסטורית, פילוסופית וסמיוטית. בכתביה עסקה בין היתר בתמורות בתפיסות אסתטיות של המוזיקה בעת החדשה המוקדמת; בסוגיות הנוגעות למשמעות במוזיקה; בהיסטוריה של הרגשות המוזיקליים; ובעיצוב הזמן והמרחב הדתי במוזיקה.

ספרה, "עלילת הרעש נגד היהודים" (*The Music Libel Against the Jews*) חוקר את התיוג ההיסטורי של היהודי כמפיק רעש בעולם נוצרי שנתפס כנשלט על ידי צלילים הרמוניים. על ספר זה זכתה בפרס אוטו קינקלדי לספר הטוב ביותר בשנת 2012 מטעם האגודה האמריקאית למוסיקולוגיה. ספרה "להלחין כוח, לשיר חירות: קשרים וגילויים בין מוזיקה לפוליטיקה במערב", שכתבה עם ירון אזרחי, בוחן את האופנים שבהם מוזיקה מסוגים שונים גויסה לטובת צורות שונות של משטר או חתרה נגדם. שני הספרים אף זכו בפרס פולונסקי למקוריות ויצירתיות במדעי הרוח. ספרה האחרון, *Listening to Job: Men of Sorrows in Jewish and Christian Sonic Traditions* בוחן את הממד הצלילי של ספר איוב וגילומיו בשתי הדתות מן העת העתיקה ועד ימינו.

בין תפקידיה באוניברסיטה העברית ניהלה את תוכנית עמיתי מרטין בובר במדעי הרוח והחברה ואת בית הספר לאמנויות; שמשה כחברת דירקטוריון בספריה הלאומית (2018--2024) ובעשור האחרון היא חברה בחבר הנאמנים של מכון ון ליר. הרצתה ושהתה במרכזי מחקר שונים בעולם, בין היתר במכונים ללימודים מתקדמים בברלין ובפרינסטון, במכון רוקפלר בבלג'יו, באוניברסיטאות אוקספורד, קיימברידג', וינה, בראון, דיוק וניו יורק. שהתה כפרופסור אורחת (Greenberg Professor in Jewish Studies) באוניברסיטת שיקגו. היא עורכת בכתב העת *Yale Journal of Music and Religion* וכן הייתה חברה בוועדה הבינלאומית של פרס בלצן במוזיקולוגיה 2012-2016: "לקראת היסטוריה גלובלית של המוזיקה".

רות הכהן-פינצ'ובר היא כלת פרס רוטשילד במדעי הרוח לשנת 2022. בשנת 2017 הוענקה לה חברות כבוד באיגוד האיגוד האמריקאי למוזיקולוגיה. היא נבחרה לאקדמיה הלאומית למדעים בשנת תשפ"ו, 2026.